　 ワークシート

年　　　　　　組　　　　　　番

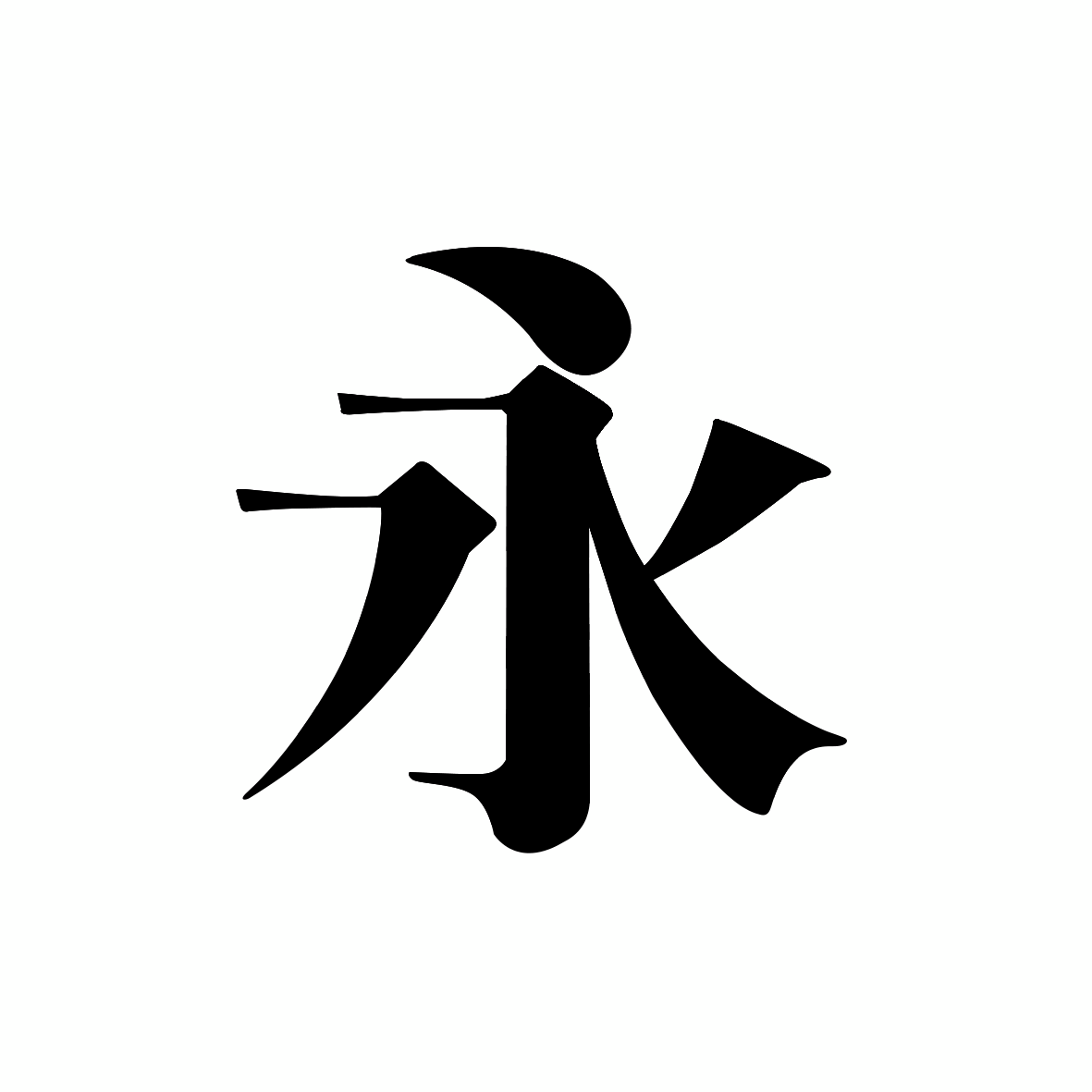
　 レタリングの基本

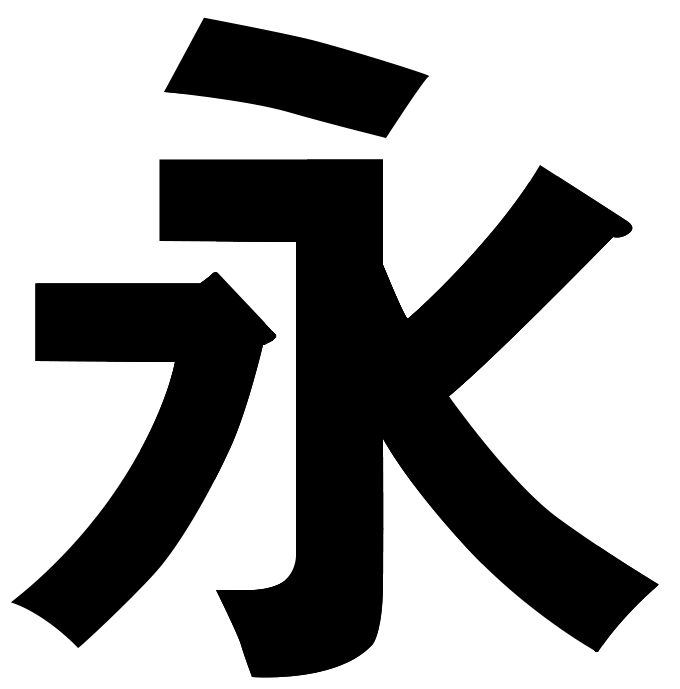
名

前

『美術資料』P.64・65 文字のデザイン

文字を形づくっている線や点を「点画」または「字画」といい，「永」の字は基本的な点画や筆づかいが含まれているため，「永字八法」と呼ばれています。

* 明朝体，ゴシック体のそれぞれの特徴をとらえて，下の枠内に「永」の字をレタリングしましょう。



明朝体

ゴシック体

〔　 〕

・明朝体の特徴を書きましょう。

〔　 〕

・ゴシック体の特徴を書きましょう。