



①自分が持ってきた石を見て、どのような動物に見えるかを考えてみましょう。

置くだけでなく手に取ってさまざまな方向や距離から見て、石の印象や感触をもとに、イメージをふくらませてみましょう。

②描きたい動物の彩色について計画を立て、メモやアイデアスケッチをしましょう。

石の色や模様を生かしながら、どこに彩色するのか、しないのかも考えましょう。

--

③自分の作品について、感じたことや考えたことを書きましょう。

題名（つくった動物）：

工夫したところや制作して感じたこと：

うまくいかなかったことや改善点：

④友達の作品について、鑑賞して感じたことを書きましょう。

友達の動物① 名前： 題名（つくった動物）： よさや工夫：	友達の動物② 名前： 題名（つくった動物）： よさや工夫：
-------------------------------------	-------------------------------------