

1年 はじまりの風

組 番 名 前

Step 1

本文を三つの場面に分けて、場面と場面の分かれ目に線を引こう。また、
()にあてはまる言葉を書き入れよう。「場面の展開」の行にはその場面の
展開を表す言葉を考えて書いてみよう。

場面は、時・場所・登場人物に
注目して分けよう！

場面 展開	時	場所とその様子	登場人物の行動や様子
	() になったばかり のある日	() ・いちよう並木と時計の絵 が掛けられている所	・中学生になったら新しいことを始めたい。レンは ずっとそう思っていた。 ・同じ小学校から来た友達は、それぞれ、音楽や スポーツなど、小学生のうちからやっていたこと を続けていた。 ↓レンは) 気がした。) ・レンは、はつとした。ちようど、ここから見た風景 だ、あの絵。そう気付いたのだ。 ・作者が描いたのと同じ角度から、風景を見てい る。この発見に、)
	次の () の午後	() ・町の図書館からの帰り道、 のあたり	・さつきよりもずっと軽い足取りで、いちよう並木 を抜けて家に帰った。 ○美術の先生 「見えない風を描いているっていうところがいいよ ね。」 ○レン ・確かに、見えないはずの風が表現されている気 がした。少し、どきどきした。自分も絵を描いて みたい、と思った。)
	()	() ・いちよう並木と時計の 絵の所 () を、窓からの光が照らして いる	・窓から差し込む光が少し 強くなり、廊下はさつきよ りも明るくなった。