

## ① G型しょうゆさし

第1回グッドデザイン賞受賞作品。たれにくい注ぎ口、出す量を調節できる量などの工夫されたデザイン



## ② 平形めし椀

ちょうど手に持った時に安定するように考えられたデザイン



## ③ P型コーヒー C&S

P型の持ち手が印象的なコーヒーカップ&ソーサー



## ④ ユニバーサル多用深皿

スプーンを使った時、きれいにすくい取れて、外にこぼれにくいデザイン



## ⑤ 森 正洋について



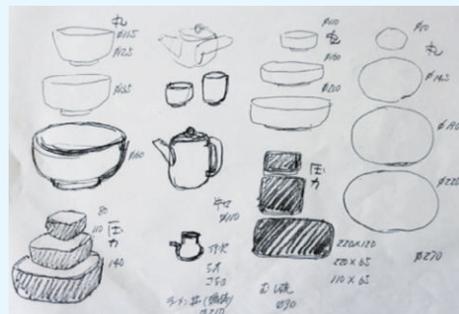
もり まさひろ  
森 正洋

[1927-2005年・塩田町]

陶磁器デザイナー

大学卒業後、陶磁器会社に入り、「社会の多くの人のために」「現代の生活に必要な日常の器」をデザインするというデザインポリシーで日常使う器をデザインしました。今でも多くがロングライフ製品として、生産されています。

P.152 ファンシーカップ



直筆のラフ画。例えば、めし椀はこのデザインになるまで、何度も何度もラインの幅を見直していたそうです。