

Step 2

過去（回想）と現在の場面を比較し、過去と現在で変化したところ（あるいは共通するところ）を簡潔にまとめて書き入れ、伏線を捉えよう。

過去と現在の結びつき、伏線を読み取ること、話の核心を捉えやすくなったり、主人公への共感が高まったりします。こうした読み方を身につけて、作品を楽しもう。

過去の場面

現在の場面

過去と現在で変化したところ／
共通するところタクジの
ヒューマノイドロボット「僕」が
恥ずかしいと
感じること

交流

結末で「タクジ、聞いていた話と違うじゃないか。」と思ったときの「僕」の気持ちはどのようなものだったのだろうか。Step 1、2も踏まえつつ、思ったことを語り合おう。

この作品を読んだ友達と、感じたことや考えたことを伝え合おう。自分とは違う考えを聞いて、自分の考えをさらに広げ、深めよう。

共通点

相違点

疑問点

友達の考えと比べてみよう