

Step 2

筆者の表現に学ぶ

説明的文章を読むときに挑戦してほしいことは、筆者の表現をまねて、自分の表現に役立てることです。まねする段落を選び、絵について説明してみよう。

① 話題を見つける

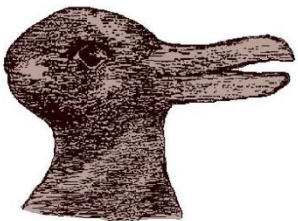
中心的な話題として取り上げたい絵を探そう。

② 筆者の表現をまねる

まねする段落(複数可)を選び、絵を説明する文を自分で書いてみよう。

ヒント…「錯視」「だまし絵」「トリックアート」などで調べてみよう。ワークの「資料」(38〜39ページ)も参考にしてみよう。

① 図を見つけたら、ここに貼ろう



選んだ段落…(6・7) 段落

上の図の場合はどうであろうか。左を向いているうさぎの絵と見る人もいれば、右を向いているあひるのような鳥と見る人もいるだろう。あるいは、他の絵と見る人もいるかもしれない。
だれでも、一目見て即座に、何かの絵と見ているはずだが、そうすると別の絵と見ることは難しい。うさぎの絵だと思った人には鳥の絵は簡単には見えてこない。鳥の絵と見るためには、とりあえず、今見えているうさぎの絵を意識して捨て去らなければならない。