ワークシート

## 細部に宿る仏のちから [ <事前学習用>

 年
 組
 番

 名
 前

『美術資料』 P.106・107 仏像の美

| 1 | . 今ま    | でに、実際に「仏像」を見た(拝んだ)ことがありますか。                               |   |
|---|---------|---|---|
|   | (       | )あるどこで(   | ) |
|   |         | <i>どん</i> なときに(   | ) |
|   |         | だれと(  | ) |
|   | (       | ) 見たことはあるが、はっきり覚えていない                                     |   |
|   | (       | )ない   |   |
|   | `       |   |   |
|   |         | 06・107 でそれぞれの全体や部分の図を見て、発見したこと・疑問に思うことを書きましょう。<br>薬師如来坐像」 |   |
|   | (発見     | <b>記)</b>   | _ |
|   |         |   |   |
|   |         | 引)  | - |
|   |         |   |   |
|   | (発見     | <b></b>   | - |
|   |         | 引)  | - |
|   | 3<br>「天 | F.燈鬼立像」<br>   |   |
|   | (発見     | <b></b>   | _ |
|   | (疑問     | 引)  |   |
|   |         | 大威徳明王像」   |   |
|   | (発見     | <b></b>   |   |
|   |         |   | - |
|   |         | 引)  | _ |
|   |         |   |   |
|   | (発見     | 1)  | - |
|   | (疑問     | 月)  | _ |
| 3 | . 「仏    | 像」について、イメージすることを書いてみましょう。                                 |   |
|   |         |   |   |
|   |         |   |   |
|   |         |   |   |
|   |         |   |   |

ワークシート

## 細部に宿る仏のちからⅡ <授業用>

『美術資料』 P. 106・107 仏像の美

|   | 年 | 組 | 番 |  |
|---|---|---|---|--|
| 名 |   |   |   |  |
| 前 |   |   |   |  |

| 1.           | グル        | ·— ɔ | プで相談し、P.106・107 の中から1つの仏像を選んでみましょう。  |
|--------------|-----------|------|--|
| -            | <b>→選</b> | Ĭ択し  | ンた仏像の番号( 名前( )   |
|              |           |      | な像」の全体や部分の図を見て、みんなで「発見したこと」、「疑問に思ったこと」を次の観点から<br>こみましょう。(事前学習用のプリントをもとに、グループで取り組む) |
| <発           | 見し        | たこ   | こと>  |
| 1):          | 形         | の特   | 导徴   |
| 2            | 表         |      | 情  |
| 3            | 素材        | や技   | 技法   |
| 4)           | 時         |      | 代  |
| <b>(5</b> ): | 名         |      | 称  |
| 6            | そ         | の    | 他  |
| <疑           | 問に        | 思っ   | ったこと>  |
| 1):          | 形         | の特   | <b></b>  |
| 2            | 表         |      | 情  |
| 3            | 素材        | や技   | 技法   |
|              |           |      | 代  |
|              |           |      | 称  |
|              |           | の    |  |
| (D)          | (         | U.J  | HB.  |

| 3.「疑問 | 引」の中から、いくつか取り上げ、その答え(予想)についてグループで話し合ってみましょう。<br> |
|-------|--|
|       | (疑問)   |
|       | (予想)   |
| 疑問1   |  |
|       |  |
|       |  |
|       | (疑問)   |
|       | (予想)   |
| 疑問 2  |  |
|       |  |
|       |  |
|       | (疑問)   |
|       | (予想)   |
| 疑問3   |  |
|       |  |
|       |  |
| 4. 他の | グループの発表を、メモをとりながら聞きましょう。                         |
|       |  |
|       |  |
|       |  |
|       |  |
|       |  |
| 5. 他の | 人の意見や先生の話を聞いて、はじめに抱いていた仏像に対する感想と比較しながら、今日の学習の    |
| 感想    | を書いてみましょう。                                       |
|       |  |
|       |  |
|       |  |
|       |  |