

流れる時をとらえてⅠ <事前学習用>

『美術資料』 P.126・127 動きや時間

年	組	番
名	前	



1. 以下の文章を読んでイメージした情景を、下の「A 横長の画面」「B 縦長の画面」「C 正方形の画面」の中に自由に描いてみましょう。背景などは自由に考えて描いてください。

真っ黒なボールが、すごいスピードでポーン、ポポポと跳ね、そして地面の上をグルグル、グ〜ルとゆっくり回転してやっと止まりました。

A 横長の画面

B 縦長の画面

C 正方形の画面

流れる時をとらえてⅡ <授業用>

『美術資料』 P.126・127 動きや時間

年	組	番
名前		



1. P.126・127 に 1～7 の 7 つの作品がありますが、この中から一番好きな作品を選びましょう。

作品名 ()

作家 () 制作年 ()

2. 選んだ作品について気付いたことや考えたことを書き出しましょう。

(1) その作品は何を表現していると思いますか？

(2) 作品からどのような「動きや時間の流れ」を感じますか？

★なぜそのように感じたのでしょうか？分析してみましょう。

①モチーフ	
②構 図	
③ 形	
④ 色	
⑤素材や描き方技法	
⑥そ の 他	

(3) 「変だな～」「おかしいな～」と思ったところは何ですか？

★なぜそのように感じたのでしょうか？分析してみましょう。

①モチーフ	
②構 図	
③ 形	
④ 色	
⑤素材や描き方技法	
⑥そ の 他	

3. 事前学習用ワークシートで A・B・C を描く際、どのような工夫をしましたか？自由に書いてください。

絵	工夫した点は
A	
B	
C	

4. 描いた A・B・C の絵をみて、ボールが動いている時間は何秒、あるいは何分だと思いますか？またそれはなぜだと思いますか？

絵	時間（秒・分）	なぜですか？
A		
B		
C		