

『美術資料』をつかって、おうちでチャレンジ



いつもとちがう見かたで
生活を見渡してみよう

発見アンテナをばらう！ くらしのなかの美術

中学生のみなさんへ



「発見アンテナ」で、みなさんのくらしのなかを探してみましよう！

世の中では、外出がままならなくなったり、当たり前がひっくり返るような出来事が続いています。

きゆうくつさを感じている人もいるかもしれません。でも、こんな時こそチャンス。見かたを変えてみませんか。

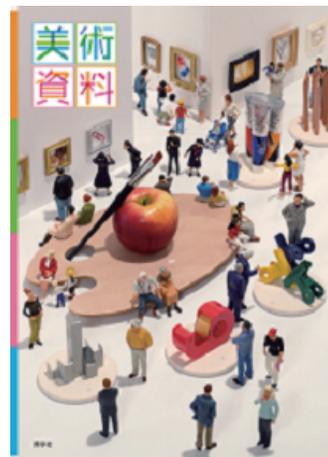
できなくなったことだけでなく、反対に新鮮なできごとはありましたか？

「いつもより家にいる時間が増えて、気づいたことがある」

「自分の時間が増えたことで、自分の好きなことを楽しめた」

「自分のことだけでなく、まわりの人のことも大切に考えるようになった」

など、すでに新しい発見が始まっているかもしれません。



そんなみなさんにぜひチャレンジしてみしてほしいことがあります。

生活のなかの「美術」を探してみませんか？

「急に勉強っぽくなったな」と思った人もいるかもしれませんが、気軽にきいてください。

じつは、「美術」はとても身近なところにあって私たちの生活を支えているのです。

くらしに彩りを与えていたり、使うものを便利にしていたり、大切なメッセージを伝えていたり、

みなさんの想像力を刺激したり、心地よさを与えたりして、生活のいたるところでその役割を果たしています。

みなさんの周りには、いったいどんな「美術」があるのでしょうか？

いつもの「美術の授業」の「描く」「ものをつくる」とはひと味ちがう活動ですが、

いつもとちがう見かたで生活を見渡して「美術」を探すうちに、さらに新しい発見に出会えるかもしれません。

「発見アンテナ」をはってみましよう！

『美術資料』がそのお手伝いをします。

この活動を通して、みなさんの気持ちが
少しでもリフレッシュされたら、嬉しく思います。



さっそく
発見アンテナに
チャレンジしよう！

発見アンテナのすすめかた

発見カードをつかいます

- ① 生活のなかで、「気になるもの（いいなと思ったもの、なんだろうと思ったものなど）」を探してみて、スケッチしたり、写真や切り抜きを貼ったりしよう。
- ② 「もの」の第一印象や、「どう思ったか・どう感じたか」を書こう。
- ③ ②をふまえて、「もの」について分析してみよう。さらに「発見したこと、調べてわかったこと」も書き出そう。
→『美術資料』をパラパラめくりながら、関連していることがないか調べてみよう。きっとあなたが気になった理由とつながっているはずです。
- ④ 参考にした『美術資料』ページをメモしておこう。

すすめかたの例

発見カード 20xx年 5月 3日 名前 No. 1	
名称 牛乳パック	第一印象 かわいい、目立つ
分析	発見したこと、調べてわかったこと
●色... 赤色に対して青色のマークが目立っている	→「強調色(アクセントカラー)」というらしい
●形... 文字は「明朝体」	→「明朝体」はなんとなく真面目な感じがするから、そんなイメージを伝えたいのかもしれない
●材料(素材)... 紙	→めれても破れない特別な紙のようだ
○種類... 飲み物	
○発見した場所... スーパー	
○その他...	→ほかの牛乳パックは青色や緑色が多かったから、とても目立っていた
参考にした『美術資料』ページ p.6「配色の工夫」 p.18「構成美の要素」の「シンメトリー」「ムーブメント」 p.92-93「文字で伝える」 p.94-95「マークで伝える」	

1

2

ポイント

気になる部分から線をひっぱってなんでも自由に書き出そう

3

ポイント

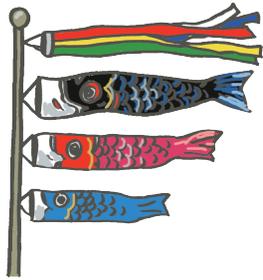
とくに気になる「色」「形」「材料」に注目してみよう

4

たとえば・・・



こいのぼり



今年もこどもの日がやってきて、こいのぼりを飾っている家もあるなあ…でもなんであんな色してるんだろう。

色に注目!

一番上のは「吹き流し」というらしい。

p.149「日本の伝統色」の「五色の幕」に似ている!

調べてみたら、「木・火・土・金・水」を表し、子供の成長を願うためらしい。



ピザのチラシ



おうち時間が増えたことで、テイクアウトや出前の機会が増えた。美味しそうなピザだな～。なんでだろう?

色に注目!



赤と緑の組み合わせは p.3 「補色」、

黒の背景は p.8 「黒い皿」 みたい。

色を引き立てあっているから魅力的に見えたのかな?



10円玉



お金っていろいろな絵が描かれてるよね。知ってはいたけど、よく見たことなかったな。あれ? この建物、どこかで見たな。

形に注目!

p.168の「平等院鳳凰堂」だ。

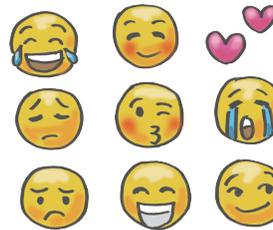
こんな色をしていたんだ。

左右対称で美しいなあ。

国宝だったんだ!



絵文字

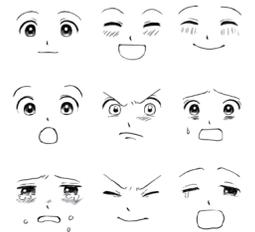


友達とは会うだけじゃなく、メールでもやり取りする。文字だけよりも絵文字があると、気持ちが伝わる気がするな～。

形に注目!

p.47の「漫画で表現する」の「表情を描く」みたいだな。

なるほど、誇張されているから、伝わりやすいんだな。



マスク



マスク生活が当たり前のところで、マスクっていろいろな種類があるなあ。どんな形や材料でできている?

形に注目! 材料に注目!

折ることで、口や鼻を広く覆うようにできている。

p.84「紙でつくる」の「じゃばら折り」みたい。

複雑な形がつけられるところが似ているなあ。

耳にかけるゴムはやわらかいほうが、痛くないな。

これは使う人のための工夫だな。

マグカップ



「おうちカフェ」がきっかけで、うちにはいろいろなマグカップがあることに気づいた! 器の形もいろいろあるな。

形に注目!

うちのカップとは違うけど

p.152「ファンシーカップ」

の形は面白いなあ。

そういえば、持ち手も工夫

されているんだな。



あれも、これも、み～んな美術とつながっている!

発見カード

年 月 日 名前

No.

キ
リ
ト
リ
×

発見カード

年 月 日 名前

No.

名称	第一印象
<hr/>	

名称	第一印象
<hr/>	

分析 発見したこと, 調べてわかったこと

<ul style="list-style-type: none">●色 …●形 …●材料 (素材) …○種類 …○発見した場所 …○そのほか …	
--	--

分析 発見したこと, 調べてわかったこと

<ul style="list-style-type: none">●色 …●形 …●材料 (素材) …○種類 …○発見した場所 …○そのほか …	
--	--

参考にした『美術資料』ページ

参考にした『美術資料』ページ

キ
リ
ト
リ
×

発見カード

年 月 日 名前

No.

発見カード

年 月 日 名前

No.

名称	第一印象
<hr/>	

名称	第一印象
<hr/>	

分析 発見したこと, 調べてわかったこと

<ul style="list-style-type: none">●色 …●形 …●材料 (素材) …○種類 …○発見した場所 …○そのほか …	
--	--

分析 発見したこと, 調べてわかったこと

<ul style="list-style-type: none">●色 …●形 …●材料 (素材) …○種類 …○発見した場所 …○そのほか …	
--	--

参考にした『美術資料』ページ

参考にした『美術資料』ページ