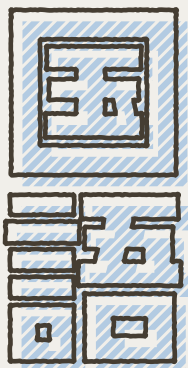


新しい



光

ご審査用
内容案内

みんなに優しい



contents

- 先生・保護者のみなさまへ — P.02
- 「新しい国語のワーク」ご案内 — P.03
- 教師用書サンプル誌面 — P.09
- 縮刷解答サンプル誌面 — P.15
- 聞き取りCDのご案内 — P.19
- プラスCD 収録コンテンツサンプル — P.24

取り扱い代理店

秀学社

「ニガテ…」を「解ける!」に変える

学習の流れ



まず予習

漢字、語句の意味などを辞書で調べ、基本的なことを確認します。

初読後に宿題

全体の流れや文章構成を押さえ、授業へスムーズに導入できます。

授業の復習に

定期テストに出題されやすい、さまざまな形式の問題を解きます。

教科書の学習目標を再確認

教材のねらいを捉えるとともに、定期テストの長文記述対策ができます。

「これで定期テスト対策はバッチリ！」

という声をたくさん頂いています！

学習の流れ

3ページへ

わかりやすいと評判の解説で日々の学習の定着を図り、定期テストでの得点力を高めます。



豊富な資料

4ページへ

豊富な資料で教材の読解を助け、子どもの意欲を高めます。



ユニバーサルデザイン

5ページへ

様々な支援が必要な子どもたちのためにユニバーサルデザインに配慮して制作しています。また「書きやすく消しやすい」、弊社独自に開発した紙「秀学ホワイト」を採用しています。



先生・保護者のみなさまへ

私たちは、全国の子どもたちに国語を学ぶ楽しさを実感してほしいという願いを込めて『新しい国語のワーク』を作りました。

中学生にとってなぜか不人気の教科の上位にあげられる「国語」。どんな子どもたちにも、学ぶ楽しさを実感してほしい、国語の学習をより深いものにし、国語力をつけてもらいたい。そのための「みんなに優しい」手立てを随所に散りばめています。

弊社ワークの工夫点や特長をご高覧いただければ幸いです。

ユニバーサルデザイン



さまざまな支援の必要な子どもにも見やすいように、誌面の色遣いや文字の大きさに配慮しました。



私が監修しました！

大内 進先生

国立特別支援教育総合研究所 名誉所員
星美学園短期大学 日伊総合研究所 客員研究員

POINT

解答の際の注意事項の文字の色を、識別しやすい色にしています。

POINT

色アミの上に色字をのせるときの色を、識別しやすい色にしています。



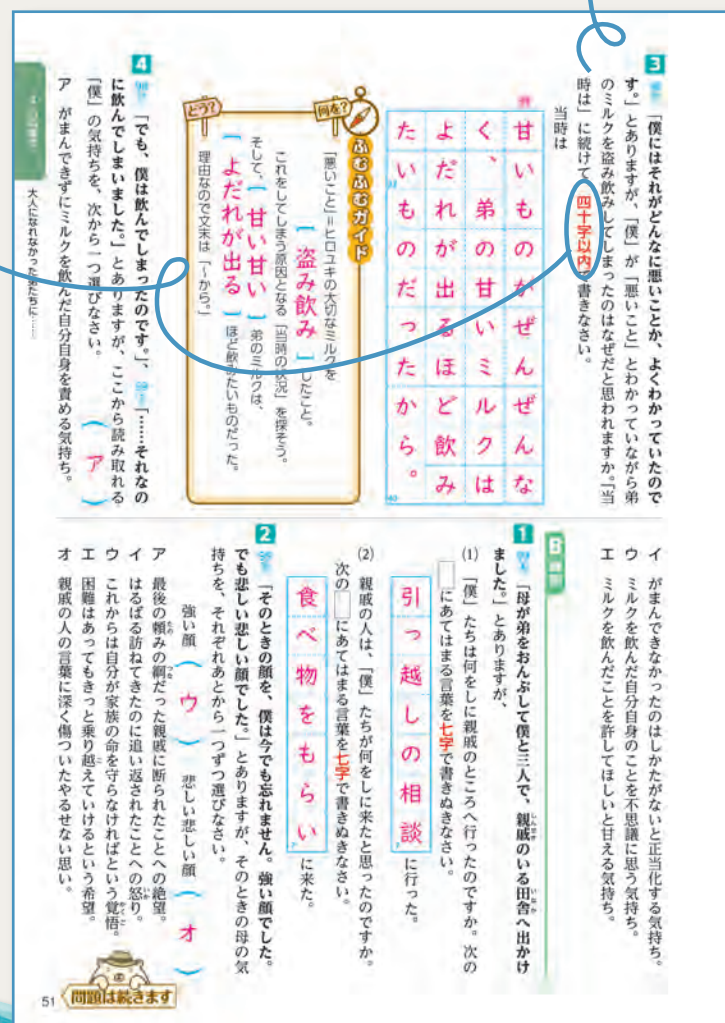
秀学社独自に開発した紙

「秀学ホワイト」
という紙のこだわり

こだわり ① 書きやすく 消しやすい	こだわり ② 軽い
こだわり ③ 目に優しい	こだわり ④ 写真が映える

POINT

本文にはUDフォントを使用しているので、全体的に読みやすい誌面となっています。



本誌の紙を触って
お確かめください。

豊富な資料



TVでおなじみの夏井いつき先生が俳句の作り方を教えてくれる大人気ページです。このほかにも子どもの目が輝く資料ページを多数で用意しています。



編集部
イチオシ！

「取り合わせ」
のコツを覚えよう

ここでは「取り合わせ」の技法、その中でも基本中の基本である型を紹介し、実作のコツを解説します。

夏井いつきの
俳句の作り方講座

3年
p.44

2年
p.50

1年
p.82

『身近なものをテーマに短歌を作ろう』

『竹取物語の世界』



計画訪問や
授業参観などで
よく使っています。



学びを支える Web ツール

ハヤテス

すばやく作成 確認小テスト



PCやタブレットやスマホで、漢字・語句の小テストが作れます。
テストデータはPDFで出力されるので、オンラインでの出題にも使えます。

漢字小テスト

漢字テストでは、読み書き、問題数、出題の範囲を変えることができます。

漢字小テスト作成例



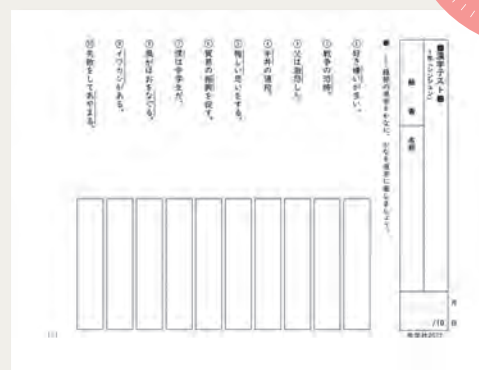
語句テスト

教科書で示された語句をきちんと理解しているか、簡易にテストできます。

語句テスト作成例



操作はタップで
選ぶだけ！



授業始めの小テストに、長期休暇の宿題に、様々な場面で活用いただけます。



このほかにもCDに多数の
プリントを収録しています。

サンプルは 24 ページ～

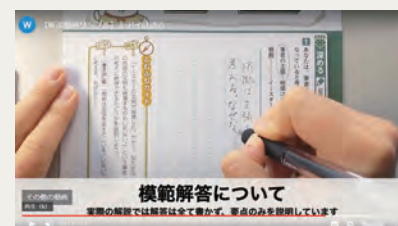
使い方はこちら



解説動画

1年	2年	3年
5回	5回	4回

「深める」記述問題には、解き方をやさしく教えてくれる解説動画がついています。QRコードから見られます。



サンプルはこちら

話し合い NG集

初級編	中級編	上級編
5回	4回	5回



サンプルはこちら

話し合いのNG例を視聴し、自分の考えを伝えるための効果的な方法を学ぶショート動画集です。



話し合い活動に使える！

論点のすり替えや、会話内での矛盾など、実生活の中でもよく陥ってしまう失敗について、実感を持って学習することができます。

デジタル ドリル

1年	2年	3年
4回	8回	3回

言葉に関する問題にゲーム感覚で楽しみながら取り組みます。何度もチャレンジでき、学びの定着につながります。

NEW 文法・語句のドリルが追加されました！

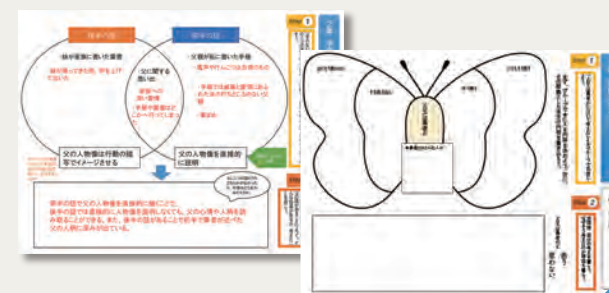


サンプルはこちら

シンキング・ シート

1年	2年	3年
4回	6回	3回

シンキングツールを用いて、「情報の取り出し」→「思考」の2STEPで考えを深める新しい形のワークシートです。



実際の教師用書には、
こちらの誌面のように
赤字解答が入ります。

書き、用例を確認しよう。

かかって不快に感じる。

切な話や要件などを言い始

ゆのあたりにしわを寄せる。

苦しい言いわけに顔をしかめる。

漢字 (一) に読みが

調べる

確認

物語

西加奈子

単元の学習目標を
子どもたちにも
分かりやすく
表現しています。

「僕」とシンの関
係や二人の気持ち、
感情の移り変わりを
とらえよう。

物語

西加奈子

読む

シンシユン

1 学びをひろく

教科書 P.22
P.29

西加奈子 一九七七年、イランにて生まれ、エジプトを経たのち、大阪に暮らす。二〇一五年には『サラバ！』で直木賞を受賞。ほかにも、ベストセラーとなった『さくら』や、『きいろいゾウ』など、家族や仲間との絆を描いた作品が多くある。

③…にもまして

②気まずい

①…にちがいない

ア 十分勉強したから合格するにちがいない。
イ 私は昔から毛虫が苦手になちがいない。
ウ 弟は私の目の前で転んだにちがいない。

ア 大雨の中を傘を差さずに帰るのは気まずい。
イ サラダに苦手な野菜が入っていて気まずい。
ウ 友だちにかつとなつて怒ったことが気まずい。

ア 同じ教室の彼は声にもましてさわがしい。
イ 今朝の気温は快晴にもまして暖かい。
ウ 今日の彼女はいつもにもまして元気そうだ。

短文 言葉が適切に使われている文を選ぼう。

④口数	24 15	例 ことば数。
⑤情けない	25 8	例 気持ちがなさになが
⑥照れくさ	26 15	例 おもはゆい

語句の問題も
まるつけがしやすい
選択式問題に
しています。

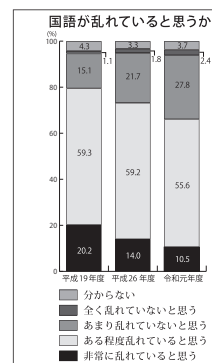
どこにも負けない！

入試対策ページ

実際に入試に出題された文章を用いた「深める〈実践〉(読解問題)」や、
入試でよく出される「課題作文」に対応したページなど、
入試対策のページを豊富にご用意しています！

2022年の入試では、
40の都道府県で課題作文が
出題されています。

- (1) 題名を書かないこと。
(2) 二段落構成とし、それぞれの段落に次の内容を書くこと。
・第一段落では、【資料】をもとに書くこと。
・第二段落では、第一段落をふまえて理由を書くこと。
(3) 百五十文字以上、二百文字以内で書くこと。



【資料】
次の【資料】は、「国語が乱れていると思うか」というアンケートの結果を、調査年度ごとにまとめたグラフです。これを見て、あとの(1)～(3)に従って文章を書きなさい。

(例)
青森県
入試問題

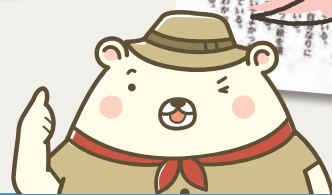
課題作文

1年
p.63

深める実践

「深める(実践)」では、
過去に入試に出た文章を用いて、
実践的な問題に取り組みます。

入試によく出る作文の
考え方・解答のしかたを
解説しています。



25 ⑤ ～ 終わり

136

起る。

200
202

ス
を

疑う
入の心を
最も疑すべき
悪徳
の
は

人
を
疑う
「うたがひ」

こ
な
い
帰
つ
て
にはまはつてい

した

たた
ラス

疑う
入の心を
最も疑すべき
悪徳
の
は

孤
独
の
心
が
わ

おまんことは、わしの
かみね

こ
な
い
帰
つ
て
にはまはつてい

[illegible]

200 中絶

「信実」とは決して空虚な妄想ではなく、わしおまえの仲間の一人に

200 中絶

「信じる」とは決して空虚な妄想ではなく、わしおまえの仲間の一人に

200 中絶

「信実」とは決して空虚な妄想ではなく、わしおまえの仲間の一人に

200 中絶

「信じる」とは決して空虚な妄想ではなく、わしおまえの仲間の一人に

シンシユン

場面ごとに「僕」とシンの関係の変化を整理しよう。

ソですが、「僕」が初

めてシンタに会ったとき、
も適切なものを、次から一
イ
はなぜですか。最

ア 初めて会ったときもか
の好みをよく

「僕」の見たシンタの外見が、

「僕」はシンタとの出会いに運命的

工
期テスト
れやす
ていま
加え、
つな
「僕」
にはシン
タの考
えてい
ることが

定期
問題
揃え
解に
習に

2 22 ⑤
出 読 練
「引き合うみたいに。」とありますが、「引き合

「うみたいに」の後に省略されていると思われる言葉を、本文中から**六字**で書きぬきなさい。

仲よくなっ
た

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

3 「僕」が初めて会ったシンタと話してみてもわかったことは、どん

さい。

や名字も名前も違うけれど

好きなもの
兼いかな

市嫌女
らい
ゃな
し
ッ
、好
るき
つ
同
こ
さ

如
 女
 や
 ん
 か
 い
 る
 の
 も
 同
 し
 な
 っ
 た

「美一
大／
／
7
二
出
今
ム、
岳
之
／
一
ム
一六
二
八
〇
三
三
之
ホ
の
不
不

に感じましたか。本文中から**八字**で書きぬきなさい。（句読点は

ま
る
で
又
子
ど
つ
に

これはどういうことを表していますか。最も適切なものを、次から

ア「僕」とシンタの考えが話すうちにだんだん似てきたこと。

「僕」とシンタがおたがいに気をつかって話していること。

工「僕」とシンの外見や好き嫌いがとても似ていること。

直前の文に「僕たちは自分自身と話しているようなものだっ

B シュンタとシュンタのすれ違い

1 23 ⑭ 「わくわくしながら」とありますが、

(1) このときの「僕」の気持ちを表す言葉として最も適切なものを、次から一つ選びなさい。

ア 納得 イ 好意 ウ 期待 エ 共感

(2) 「僕」はなぜ、このような気持ちをいだいたのですか。□にあてはまる言葉を、本文中から書きぬきなさい。

シュンタも自分と同じように、国語の授業で読んだ小説が

絶対に好きだろうと考え、どう

して好きなのか説明できない自分に、その理由を

教え

てくれるにちがいないと

思ったから。

2 23 ⑰ 「頭をがつんと殴られたような気がした。」とありますが、

「僕」がこのように感じた理由として最も適切なものを、次から一つ選びなさい。

ア 自分が話しかけたのにシュンタが不機嫌ふきげんそうな様子だったので、何かあったのかと心配になったから。

イ 自分が好きだと思った小説のことをシュンタが嫌いと言ったことが、とても意外で、ショックだったから。

ウ シュンタは小説のことではなく、自分のことを嫌いだと言いたかったような気がして悲しかったから。

1 字びをひらへ シンシュン

1 字びをひらへ シンシュン

C シュンタとシュンタの和解

1 25 ⑨ 「そうだ、どうせなら、ちゃんとけんかしよう。」とありますが、このときの「僕」の気持ちとして最も適切なものを、次から一つ選びなさい。

ア 考えが食い違うのが嫌で、シュンタと話せず、気まずくなっている状況を何とか打開したい。

イ シュンタがわざと自分とは違う考えを言ったのかもしれないので、その理由を問いつめたい。

ウ クラスメイトにシュンタとけんかしたのかと誤解されたことが悔しくて、気晴らしをしたい。

エ シュンタとはただ話すだけではなく、けんかができるような本当の友達になりたい。

2 26 ④ 「気づいていたんだ。」とありますが、シュンタはどんなことに気づいていたのですか。次の文の□A、□Bに入る言葉を、Aは十五字以内で考えて、Bは四字で抜き出して書きなさい。

・シュンタが□Aことを知って、□Bこと。

A 例 自分と相手の考え方が

違う 傷ついた

B 例 傷ついた

Aは、シュンタがどんなことを知っていたかをまとめて答えるところよ。

3 26 ⑭ 「僕も！」とありますが、シュンタは、自分もどうだということと言いたかったのですか。三十文字以内で書きなさい。

例 直前のシュンタの発言に対して、シュンタが「僕も」と返事していることから考えよう。

自分もシュンタと違う 自分もシュンタと違う 怖かったと発見すのがう

直前のシュンタの発言に対して、シュンタが「僕も」と返事していることから考えよう。

4 27 ④ 「だからこそ話そうよ。どうして好きなのか、どうして嫌いなのか。」とありますが、考えているのですか。次から相手あいつが何が好きで何がどうして相手と考えるか、ウ 相手の考えをよく知り、自分たちが本当にその

2 27 ⑭ 「僕たちはそれからとありますが、二人の関係したか。『違うところ』と

例 二人に違うところ、ずいっしょに

エ シュンタにも嫌いな小説があることがわかり、自分の知らないシュンタの姿を知って驚いたから。

3 24 ④ 「その日は、ずっと苦しかった。」とありますが、そのときの「僕」は二人の関係をどのように考えていましたか。次の□にあてはまる言葉を、本文中から書きぬきなさい。

シュンタと違うところがあれば、二人はきつと

いっし

よにいらなくなるると考えていた。

4 24 ⑬ 「僕はあたりまえのことは

それはなぜですか。次の□にから書きぬき、②は「僕」の気持ち、あたりまえのことだけを話し

え方の違う

例 不安だった

UDフォントの文字は子どもたちも読みやすいように、集中して学習に取り組めるようになりました！

5 「僕」とシュンタがあたりまえのことしか話さなくなってから、二人の関係はどうなりましたか。それがわかるひと続きの二文を本文中から探して、初めと終わりの五字を書きぬきなさい。

とうとう僕ていった。

句点(。)も一字に数えるよ。

ここに入る言葉は本文に書いてないので、考えよう。

例 身代わりの友を救い、王の奸佞邪知を打ち破るの

だ という決意。

ふむふむガイド

何を?

×ロスが走る目的(達成したいと思っていること)は、①身代わりの「友を救う」ため。

②王の「奸佞邪知を打ち破る」ため。

どう?

「〜という決意。」につながるように書く。

「ふむふむガイド」は本文中で着目すべき点がわかりやすく、記述解答の作り方も学べるので、一石二鳥です！

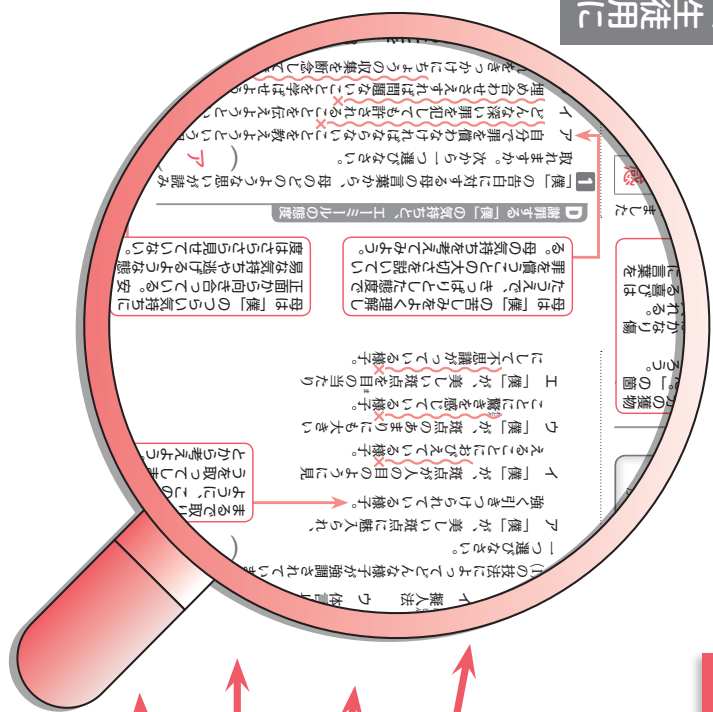


1 学びをひらく

● 無敵の無敵

。4卅772品證の推測
10冊附片、1冊品証の推測

肥田



問題を解くカギがわかる

- ひと目でわかる **解説**
- **個別にポイントや注意点** やじるし

を示しています

Q1 「どのように考えると答えにたどり着くの？」

Q2 「なぜ、この答えになるの？」

Q3 「記述問題はどのように書けばいいの？ 部分点もらえるの？」

これらの疑問に
的確に対応した
丁寧な解説

Q1-A

「本文中のこの部分に着目すれば答えられる」

Q1-A

「設問文の中に手がかりがある」

Q2-A

「選択肢の誤答は、ここがまちがい」

Q3-A

「採点基準を細かく明記」

その値

「答え方や字数指定に注意する」

1 あなたが「シンシユン」の魅力^{みりょく}をまだ読んでいない人に紹介^{しょうかい}する
としたら、どのように紹介しますか。本文の内容をふまえて
書いてみましょう。

例

皆さんは本当の友達とはどんなもの
のだと思
いを勇
きな本
教
えてく

子どもたちが
自主的に動画を見て、
解答を書けるよう
になりました！

の物語は
える、そ
くいるこ

どう？

皆さんに読んでもらいたい物語があります。」

何を？

この物語の展開のクライマックスはどこだろう？
の視点をヒントに書こう。

□二人の感情が一番高ぶった場面はどこだろう。
□クライマックスをへて、二人がどんな関係にな
っただろうか。

書き出し例 「皆さんは本当の友達とはどんな…」

例と

解説動画を見れば
自然と手が動く！

※この問いの…解説で、解答を示しています。本問以降の動画解説は、
問いの解説とポイント…までとなります。

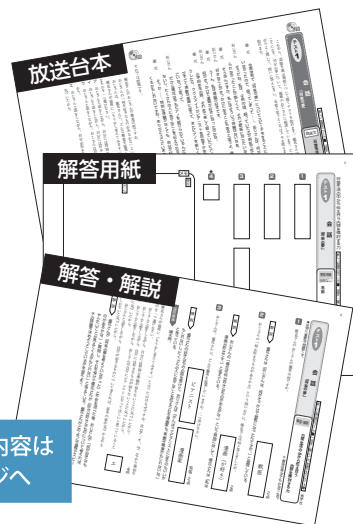
聞き取りCDのご案内

定期テストや授業で使えるテスト 学年ごと全9回

- ✓ 学習指導要領の「話すこと・聞くこと」の指導事項に沿った内容
指導事項に応じて「付けたい力」を配置しているので、定期テストなどでの評価に活用できます（★印の問題）。
- ✓ 「話すこと・聞くこと」で行う言語活動例をもとに場面を設定
「プレゼンテーション」や「話し合い」など、「話す・聞く」で行うさまざまな場面を設定しているので、実際の活動の参考になります。
- ✓ 定期テストで使いやすい実施時間
定期テストで活用しやすいように、各回5～6分程度の実施時間にしています。
- ✓ 「トレーニング」も収録
短い「トレーニング」回で、「付けたい力」の確認や聞き取りの練習ができます。
- ✓ 生徒の実態に応じて選べる解答用紙
解答用紙は設問が印字されているパターンと、設問の印字がないパターンの二種類をご用意しております。

テストは1回分3枚セット

※CDにPDFをご用意しています。
必要に応じて印刷してご活用ください。



詳しい内容は
次ページへ

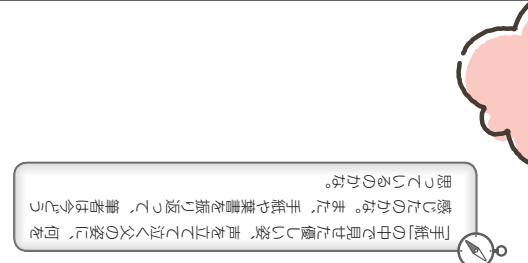
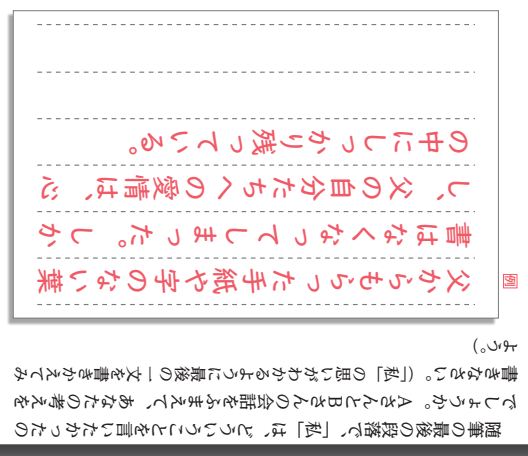
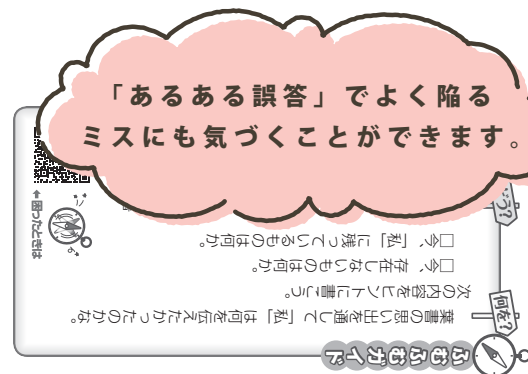
印刷プリント版もあります。(別途 70円)
ご注文の際、「音声バラ」と明記のうえ、
クラス数をお知らせください。

専用ケースに入れ、「解答用紙」
「解答・解説」「放送台本」を
クラス分けしてお届けいたします。

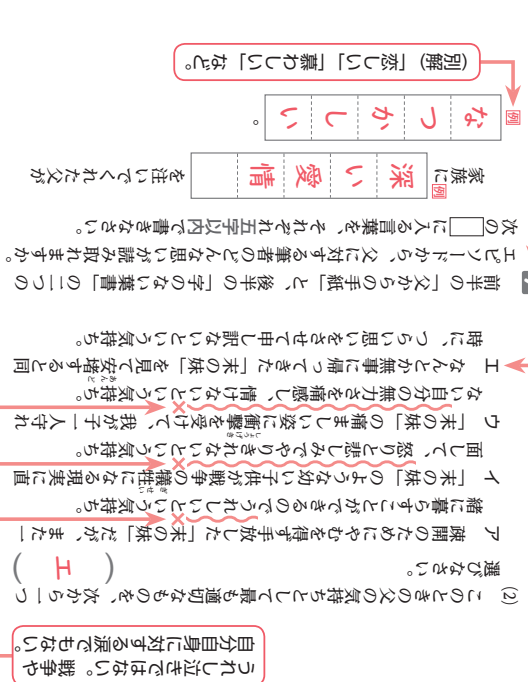
ご注文パターン

- A** パターン／620円(税込)
ワーク本誌＋[無料] CD 2 枚組
- B** パターン／690円(税込)
ワーク本誌＋[無料] CD 2 枚組＋
[有料] 印刷プリント版

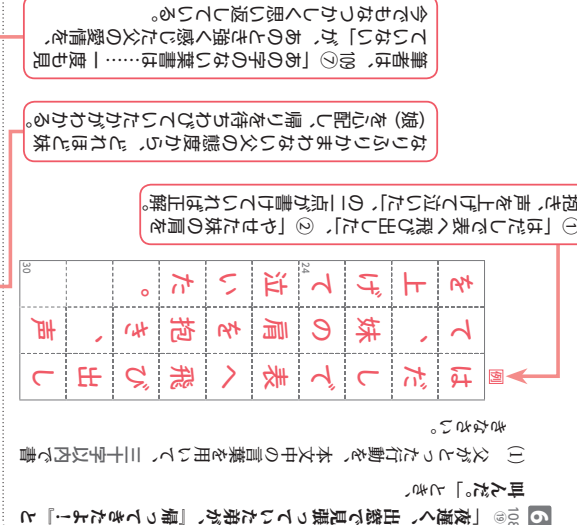
P.71



P.70



解答を導き出す手がかりや
手順を示しています。



聞き取り CD 収録内容

1 年内容

トレーニング	校内放送「体育祭の準備」／会話「合唱コンクール」	7分23秒
日常生活の中から 伝え合う内容を 検討する力	テスト:1 会話「将来の夢」	5分16秒
	テスト:2 会話「調べ学習のテーマ」	5分25秒
	テスト:3 話し合い「校外学習の行き先」	4分53秒
共通点と 相違点を踏まえて 考えをまとめる力	テスト:4 校内放送「文化祭のスケジュール」	5分40秒
	テスト:5 車内放送「電車の乗換案内」	4分31秒
	テスト:6 ポスターセッション「地域の名所」	6分8秒
	テスト:7 インタビュー「国際協力 NGO スタッフに聞く」	5分59秒
	テスト:8 発表「歯について」	4分49秒
	テスト:9 話し合い「学習の目標」	5分47秒
話す力 全体と部分とを 意識して話す力	トレーニング ゾウを説明する／なぞなぞをつくる	6分11秒

2 年内容

トレーニング	スピーチ「チマ・チョゴリと和服」／会話「修学旅行の行き先」	4分51秒
社会生活の中から 伝え合う内容を 検討する力	テスト:1 プレゼンテーション「どんな壁新聞にするか」	5分28秒
	テスト:2 話し合い「給食で飲む牛乳」	6分12秒
	テスト:3 話し合い「紙の辞書か電子辞書か」	5分27秒
論証の仕方を 比べて 考えをまとめる力	テスト:4 発表「農業体験の報告」	6分24秒
	テスト:5 ニュース「中山水族館のオープン」	5分42秒
	テスト:6 話し合い「中学生がスマートフォンを持つこと」	5分33秒
	テスト:7 話し合い「寄付をすることについて」	5分19秒
	テスト:8 スピーチ「本を読む意義」	6分24秒
	テスト:9 ディベート「救急車を有料にすべきかどうか」	6分3秒
話す力 立場を明らかにして 話す力	トレーニング 電話がいか手紙がいか／優先席は必要か	5分28秒

3 年内容

トレーニング	ディベート「給食はなくすべき？」／校長先生の話「リーダーの心構え」	6分 3 秒
多様な考えを 想定しながら 伝え合う内容を 検討する力	テスト:1 会話「スピーチの内容」	5分 45 秒
	テスト:2 話し合い「十八歳成人をどう思うか」	6分 29 秒
	テスト:3 ディベート「制服は廃止すべきか」	6分 3 秒
表現の仕方を 評価して 考えを広げ 深める力	テスト:4 発表「オープンキャンパスの感想」	5分 44 秒
	テスト:5 発表「超高齢社会について」	6分 31 秒
	テスト:6 話し合い「文化祭の出し物」	5分 55 秒
	テスト:7 プレゼンテーション「朝食について」	6分 2 秒
	テスト:8 会話「オーケストラコンサートを聴いて」	5分 49 秒
	テスト:9 意見交換会「夢をかなえる」	6分 36 秒
話す力 場に応じて 話し分ける力	トレーニング 先生に質問／高校入試の面接	5分 27 秒

500

NTYI

「十八歳成人をどう思うか」

解題・解説

多様な考えを想定しながら
伝え合う円路を模索する力

★は特に重要な問題です。

長瀬さんは、十八歳成人にすることで、どんなことが増えるかと心配していますか。

例 お金にまわつてゐるトラブル。

解説 ▶ 長瀬さんは「怪しに契約を結んでしまったら、……お金にまじりゃる」とリアルが増えるのでも「なうでしやないか」と述べている。

山岸さんは、グラフ①のどんな点に注目して、十八歳成人でよいと言って

【例】十八歳成人の国のまじつかた

解説 山岸さんはダニエル・デフォーの『十八歳』の世界で、

文来は「～」で「」で。

「十八歳を成人とする国が多い」という内容が書けていれば可。数字は算用数字でも可。

岡部さんは、どんな音

長瀬さんの意見
 山岸さんの意見
 長瀬さんと山岸

辞合・辞訳
 サンプル

ウ

大文夫 ②を参照して、不安を隠して「いかに」の「い」を「いかに」の「い」に置き換えて、

解答・解説

サンプル

岡部さんは、この後に続けてどんな意見を述べますか。次のア、イ、ウ、エから適切なものを1つ選びなさい。

「不安を一つ一つ解消することが必要だ」という意見。

「考えているのだから、十八歳成人は考え直すべきだ」という意見。

「対応することは出来ないで、強引におし進めるべきだ」という意見。

「いが、時間がたてば慣れるので大丈夫ではないか」という意見。

「だが最後に述べている「心配ごとに対する対処法などを明らかに」することのできる「多くの人がいかにく不安を一つ一つ解消すること」であることと捉えよう。」

★をつけてしる

問題に
解答する

ア

時

班

最瀬

X

 ω

٨

図やグラフを用いた
設問もあります。

＜グラフ②＞

角

解答用紙サンプル
設問が印字されて
いないパターン
※設問が入ったものもあります

1年「シンタ」作問例

② テスト用替え問題例 (新単元向け)

【テストを作成するときの教科書引用箇所】

前書き「中学生の「僕」(シュンタ)と同級生のシンタはそっくりで、好き嫌いやよく似ていたが、ある日「僕」が好きな小説をシュンタが嫌いだと言ったことから気まずくなった。「僕」は勇気を出してシンタに話しかけた。」

○26①「僕は気にしなかった」26③「シンタも、気にしていなかった」とありますが、このときの二人の様子として最も適切なものを、次から選びなさい。

ア 二人で話せるのがうれしくて、注目されても気づかないほど夢中になっている。
イ 久しぶりに二人になって緊張し、周囲に気を配る余裕を持てなくなっている。
ウ 人にどう思われたいかばかりで、気を使っている。
エ 周囲の目より自分の気持ちに集中している。

【正解】エ

○26⑤「シンタのそのまは、僕が、ハのときの「僕」の

ア 自分が取った態度がこれまでシンタを悩ませてしまっていたことを反省している。

イ シンタが今でも自分とそっくりであることを再確認できて、安心している。

ウ いろんなことがあってもやっぱりシンタのことが好きだと改めて実感している。

エ シンタに対する気持ちが今では少し変わってしまったことを悲しんでいる。

【正解】ウ

○27④「だから、話をしよう。どうして好きなのか、どうして嫌なのか。」とありますが、「僕」は、

「する」といって、シンタに話しかけた。書きなさい。

【例解】シンタは、僕が「僕」の好きな小説を嫌いだと言ったことを聞いて、好き嫌いやよく似ていたが、ある日「僕」が好きな小説をシュンタが嫌いだと言ったことから気まずくなった。「僕」は勇気を出してシンタに話しかけた。」

ワーク本誌に掲載した問いとは異なる問いを作成しています。

【基礎】・「僕」の好きな小説を嫌いだと言ったことを聞いて、好き嫌いやよく似ていたが、ある日「僕」が好きな小説をシュンタが嫌いだと言ったことから気まずくなった。「僕」は勇気を出してシンタに話しかけた。」

新規の文章作品には、
定期テストでご活用いただけるよう、
文章の出題範囲を示しています。
この範囲からの出題で、
定期テストの大問1つ分程度を
ご作成いただけます。

チャレンジ！長文記述 [光] 1年

シンジュン

課題 「僕（シュンタ）」とシンタがぎくしゃくした関係から和解するまでの、二人の関係の変化をまとめなさい。

その前に

① 意見の食い違ってしまった「僕」とシンタは、どのような関係になりましたか。

ヒント 二人が「あたりまえのこと」しか話さなくなったのは、何を

② 「僕」とシンタは、お互いがどのような人間であるどのような関係になりましたか。

ヒント 最後の場面

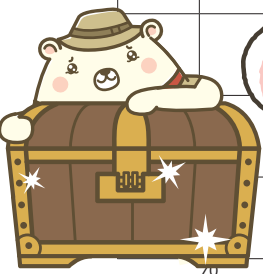
チャレンジ！長文記述
学年ごと約7回
(Word/PDF)

年 組 番 名前

● 「僕（シュンタ）」とシンタの二人の関係がどのように変化したのかを、二人が恐れていたことに触れて、七十字程度で書きなさい。

順 ①と②の区別を、「柿がったが」などの言葉としてなす。

本誌「深める（記述）」とは別の
問いをご用意しています。
字数制限付きで記述する練習に
ご活用いただけます。



古文・漢文ニスイ			
1 歴史的仮名遣い／竹取物語			
名前	年	組	番
秀学社版			



① 次の歴史的仮名遣いを現代仮名遣いに直して書いてください。

② いをし

③ まう

④ おほかた

⑤ いみじう

⑥ けふ（今日）

⑦ せむかたな

⑧ こゑ（声）

⑨ にほひ

2 次の古文を読み、あとの問いに答えなさい。

5点×11

今は昔、竹取の翁といふものありけり。野山にまじりて竹を取りつゝ、よろづのことに使ひけり。名をば、やぬきの造となむいひける。その竹の中に、もと光る竹なむ一筋ありける。あやしがりて、寄りて見るに、筒の中光りたり。それを見れば、三寸ばかりなる人、いとつくしうてゐたり。

（「竹取物語」より）

古文・漢文テスト

10回

(PDF)

(1) 歴史的仮名遣い — 線ア「いふ」、イ「よろづ」、ウ「使ひ」、エ「なむ」、オ「ゐたり」を現代仮名遣いに直し、すべてひらがなで書きなさい。

ア ()

イ ()

ウ ()

エ ()

オ ()

(2) 古語の意味 — 線①「あやしがりて」、②「いふ」の意を、③「つくしうて」の意味を書きなさい。

()

()

()

(3) 動作の主体 — 線A「寄りて見るに」はどれの動作ですか。古文中の漢字一字で書きなさい。

☐

(4) 助詞の省略 — 線B「筒の中光りたり」を現代語訳するとき、「筒の中」と「光りたり」の間に補う助詞を一つ書きなさい。

筒の中 ☐ 光っていた

☐

(5) 文法史 竹取物語が成立した時代を書きなさい。

()

() 時代

100点			
秀学社版			

文法ニスイ			
1 言葉の単位			
名前	年	組	番
秀学社版			



③ ア 悪い／人生では／なかつた
イ 悪い／人生／では／なかつた

④ 悪い／人生／では／なかつた
イ 悪い／人生／では／なかつた

⑤ 悪い／人生／では／なかつた
イ 悪い／人生／では／なかつた

⑥ 悪い／人生／では／なかつた
イ 悪い／人生／では／なかつた

⑦ 悪い／人生／では／なかつた
イ 悪い／人生／では／なかつた

⑧ 悪い／人生／では／なかつた
イ 悪い／人生／では／なかつた

⑨ 悪い／人生／では／なかつた
イ 悪い／人生／では／なかつた

⑩ 悪い／人生／では／なかつた
イ 悪い／人生／では／なかつた

⑪ 悪い／人生／では／なかつた
イ 悪い／人生／では／なかつた

⑫ 悪い／人生／では／なかつた
イ 悪い／人生／では／なかつた

3 単語 次の文の単語の数を、漢数字で書きなさい。

6点×5

① 妹が姉を追いまわす。

☐

② 明日は晴れると思います。

☐

③ 意外な手紙が友達から来た。

☐

④ その荷物を取ってください。

☐

⑤ こういう話を一度したかった。

☐

文法テスト

16回

(PDF)

1 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

7点×5

現役を引退した後の私の最大の喜びは、家の周囲に広がる美しい森の間を歩くことであつた。そこには多くの植物はもちろん、小動物も見られ、さびしい日々を送る私の心をなぐさめてくれたものだった。私は足を運びながら、これまでの人生を振り返る。いろいろな思いがあるものの、こんな美しい自然の中を今歩けるのだから、それほど悪い人生ではなかつた。

(1) 段落 この文章の段落の数を数えなさい。

(2) 文法 この文章の文の数を数えなさい。

(3) 文法 — 線①を文節に正しく分けたものを、次から一つ選びなさい。

ア 美しい／森の間を／歩く

イ 美しい／森の／間を／歩く

ウ 美しい／森の／間／を／歩く

エ 美しい／森／の／間／を／歩く

(4) 単語 — 線②、③を単語に正しく分けたものを、次から一つ選びなさい。

ア 人生を／振り返る

イ 人生を／振り返る

ウ 人生／を／振り返る

エ 人生／を／振り返る

漢字・語句テスト			
1部書／行書			
名前	年	組	番
100点			

5 (部首) 次の漢字の部首をそれぞれア～ウから選び、記号で答えなさい。
4点×4

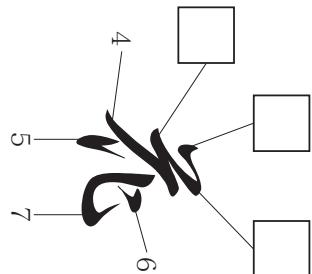
① 放「ア」イカ ウ文 ()
突「ア」イカ ウ大 ()
見「ウ」エ ()
了「ウ」ミ ()

6 (行書) 次の各問に答えなさい。

2 (部首) 次の漢字の部首をそれぞれ記号で答えなさい。
① 裸 ()
③ 畑 ()
ア ひん
ウ リッしんじん
カ ころもくん
3 (部首) 次の漢字の部首名をひらがなで書きなさい。
4点×4
① 紙 ()
② 写 ()
③ 床 ()
④ 投 ()
4 (部首) 次の部首の漢字を□から選んで書きなさい。
4点×4
① にくづき ()
② つきく人 ()
③ じやとく人 ()
④ おおざと ()
明 防 服 眠 部 腹

漢字・語句テスト 20回 (PDF)

書き順や熟語、慣用句や類義語・対義語など、漢字や語句に関するテストです。
入試対策にもなります。



(3) 「花」を行書で書く場合の1～3画目の筆順を、□に書きなさい。
解答 4点

(4) 次の行書を楷書で書いたときの総画数を、漢数字で書きなさい。
4点×2
ア 福 ()
画 ()
組 ()

小学5,6年 漢字練習プリント 33枚 (PDF)

小学5・6年で習う漢字を網羅しています。
書く時の注意点の確認や、なぞり書きの練習ができます。



1 楷書 字形の整え方1

全長を揃えて書く

平 当 水 夫 南 子 弓 氣 司

① 中心を揃えて書く

正 方 形 開 困 用 買 糸

② 外形を整えて書く



文字の中心を見定め、てから書き始め、文字のおおまかな形を意識して書く。

心 士 四 三 角 形 逆 三 角 形

硬筆練習プリント 30回 (PDF)

楷書や行書の書き方、レポートや手紙文などの実用的な文章の書き方、古典の名文の視写などが練習できます。



プラスCD内容一覧

1	「読むこと」テスト用替え問題	学年ごと約13題材	Word
2	古文・漢文テスト	10回	PDF
3	漢字・語句テスト	20回	PDF
4	文法テスト	16回	PDF
5	硬筆練習プリント	30回	PDF
6	語句トレ	学年ごと約7回	PDF
7	漢字書き取り10問テスト	学年ごと約100枚	Word
8	漢字検定対策テスト	6級～準2級 全24回	Word
9	小学5,6年漢字練習プリント	33枚	PDF
10	聞き取り問題・解答	学年ごと9回	PDF
11	チャレンジ!長文記述	学年ごと約7回	Word / PDF
12	新出漢字練習シート	学年ごと約60回	PDF
13	読み書き20問テスト	学年ごと約35回	Word



株式会社 秀学社

<https://www.shugakusha.co.jp/>

大阪本社 〒558-0041 大阪市住吉区南住吉 4-7-5
 東京本社 〒165-0026 東京都中野区新井 1-2-16
 九州支社 〒810-0022 福岡市中央区薬院 3-11-14
 東海支社 〒461-0004 名古屋市東区葵 1-13-18 サッサセンタービル 7F
 北海道出張所 〒001-0909 札幌市北区新琴似九条 12-1-1

TEL 06-6695-1331 FAX 06-6606-5171
 TEL 03-3389-4614 FAX 03-3389-4618
 TEL 092-531-8268 FAX 092-521-3938
 TEL 052-979-7260 FAX 052-979-7261
 TEL 011-764-1201 FAX 011-764-0690

QRコードは、株式会社デンソーウェーブの登録商標です。

リニューアル
しました

